

Obras escénicas:

- *Cassandre* (tragédie en musique, prólogo, 5 actos, libreto de F.-J. de Lagrange-Chancel), Paris Opéra, 22 June 1706, colaboración con François Bouvard
- *Diomède* (tragédie en musique, prólogo, 5 actos, libreto de J.-L.-I. de La Serre), Paris Opéra, 28 April 1710
- *Ajax* (tragédie en musique, prólogo, 5 actos, libreto de A. Menesson), 20 April 1716
- *Le jugement de Pâris* (pastorale-héroïque, prólogo, 3 actos, libreto de M.-A. Barbier and S.-J. Pellegrin), Paris Opéra, 14 June 1718
- *Les plaisirs de la campagne* (opéra-ballet, prólogo, 3 actos, libreto de Barbier and Pellegrin), Paris Opéra, 10 Aug 1719

Otras obras:

- *Airs en*: Lully: *Atys*, diciembre 1709; Lully: *Psyché*, 22 junio 1713 (1734)
- *Airs sérieux et à boire* (Paris, 1700, 1703, 1705–13, 1715, 1717):
 - **La nouvelle bourée**
- *Prélude non mesuré pour le clavecin*